

Al centro di Monza c'è...

L'OMBELIKO

Senza paura di apparire troppo "normale", il locale gioca con successo la carta della semplicità.

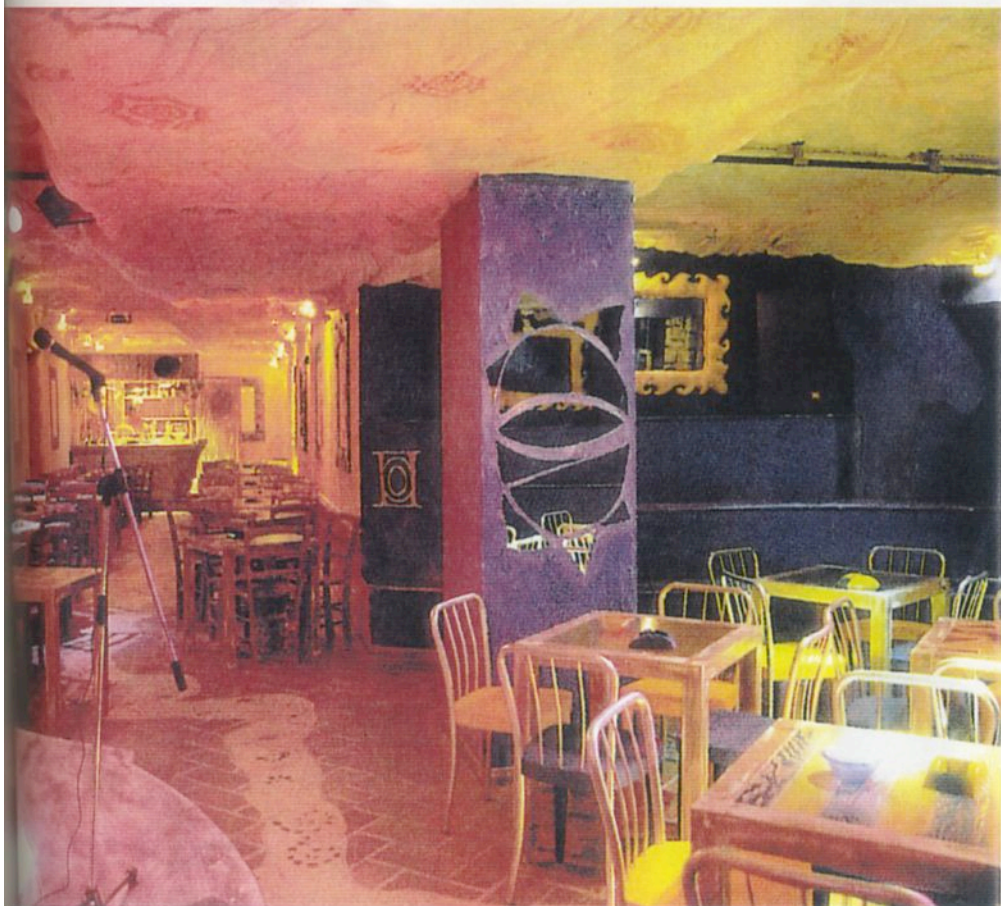
Non sarà al centro del mondo ma sicuramente lo è di Monza, la città dell'hinterland milanese in cui è ormai considerato un locale storico.

E' l'Ombeliko (via A. Pennati, 10 - Monza - MI - Tel. 039/323754), nato dalla trasformazione dell'ex New Feeling e aperto dal mercoledì alla domenica dalle 22 alle 3 di notte.

Il locale, gestito da 35 anni da Franco Mattallo, a dieci anni dall'ultima ristrutturazione ha subito recentemente un nuovo restyling ad opera, anche questa volta, della Tecnam Progetti di Rimini (via Bertola 50, Tel. e Fax 0541/785333),

che lo ha convertito da piccola discoteca a luogo d'incontro con musica dal vivo e intrattenimento.

Una trasformazione quasi obbligatoria per uno spazio di soli 200 mq. che ha portato la Tecnam Progetti a spingere l'acceleratore su un'atmosfera conviviale e intima, quasi da "cantina". Eccessi, sfacciataggini e volgarità sono stati quindi banditi in nome di una sobrietà tanto suggestiva quanto accogliente. Niente finto rustico, mattoni in bella vista o altri elementi di routine l'arredamento si avvale di



SCHEDA TECNICA

L'OMBELIKO, Via A. Pennati 10, 20052 Monza (MI),
Tel 039/323754

Proprietà: Aurora S.a.S.

Apertura: mercoledì, giovedì, venerdì,
sabato e domenica dalle 22 alle 3

Capienza: 250 persone

Superficie: 200 mq.

Direttore: Franco Mattallo

Architetto: Tecnam Progetti s.n.c. , Via Bertola 50,
Rimini, Tel. e Fax 0541/785333

Ingresso: con sistema Chip Card

Impianto audio: mixer (live) Soundcraft Spirit mod. LX 7
24 canali 4 sub; 2 radiomicrofoni Shure; 1 serie di
microfoni da palco; 1 effetto Alesis; 1 mixer (discoteca)
Gem a 10 canali; 2 giradischi Technics SL 1.200 MKII
con testine Stanton 680 EI MKII; 1 lettore Cd Pioneer; 1
campionatore Roland; 1 equalizzatore; 2 amplificatori
GEM 350+350 watt; 1 amplificatore Yamaha
300+300; 2 diffusori Turbosound Cluster+sub woofer; 2
diffusori JBL M350; 3 monitor da palco amplificati.

Impianto luci: 50 faretti bt. dicroici bianchi e colorati; 6
ribaltine alogene bianche; luci disco e live; centralina di
comando SGM; 1 effetto luci Excalibur SGM; 2 effetti
luci ESA SGM; 4 strobo 1.000 watt SGM; 12 fari PAR
56; 2 inseguipersone 1.000 watt Spotlight; 1 comando
luci accensioni dirette; 1 macchina del fumo Rosco.

Installatore audio e luci: Audio & Light Systems S.r.l.,
Via P. Paoli 8, 20143 Milano,
Tel. 02/8361051, Fax 02/58102402.

materiali naturali che ripropongono un caldo
stile mediterraneo.

Luogo equilibrato, fatto per essere vissuto in
maniera consapevolmente normale, il locale
ruota intorno al palco, dove le esibizioni live di
gruppi emergenti, alternate ai successi della
musica commerciale, animano le serate di un
pubblico eterogeneo. Senza bisogno di piste da
ballo o di particolari spazi riservati, i clienti sfo-
gano le proprie smanie "ballerine" in ogni
angolo del locale, arrivando a ballare anche sui
tavoli. L'Ombeliko utilizza la Drink Card, nello
specifico denominata "Chip Card", utile, fra
l'altro, ad agevolare le ordinazioni dei clienti ai

due bar, quello dal grande banco e quello del
piccolo chiosco ad angolo. Gli impianti audio e
luci, così come i video e le apparecchiature per il
karaoke, sono stati curati con molta professiona-
lità dalla Audio e Light System di Milano. Tutto,
quindi, all'insegna dell'umiltà e dell'autoironia

per questo grazioso
localino nel quale
l'efficienza si sposa
con il buon gusto e
la semplicità. ◆



In questa pagina
e in quella precedente
alcune immagini
dell'Ombeliko di Monza
ristrutturato dalla
Tecnam Progetti.

